



دانشگاه تحصیلات تکمیلی علوم و تحقیقات بوشهر

تشخیص حروف چاپی-OCR

توسط :

استاد مربوطه:

زمستان 93

چکیده:

بعد از آوردن مقدمه در فصل اول که شامل تاریخچه و اصطلاحات پایه‌ای OCR می‌باشد، در فصل دوم دستورات مقدماتی و تکنیک‌های پردازش تصویر که از ملزمات این پروژه است را آورديم، سپس در فصل بعدی به بررسی انواع روش‌های تشخیص متن پرداخته و با ارائه روشهایی جهت استخراج ویژگی برای دسته-بندی حروف این فصل را به پایان رساندیم.

در فصل چهارم به بررسی اولین روش پیاده سازی شده در این پروژه پرداختیم که به آن روش template matching اطلاق می‌شود. و دلیل استفاده از این روش ساده‌گی پیاده سازی و قابل فهم بودن آن می‌باشد تا با دید گرفتن از هدف اصلی پروژه بتوانیم روش‌های دیگر را پیاده سازی کنیم. همان طور که خواهید دید ما برای افزایش سرعت اجرای برنامه در این روش، مختصراً از تکنیک‌های آماری و ساختاری نیز استفاده نموده‌ایم.

در فصل پنجم به آشنایی با مبانی یکی از مهمترین بخش‌های هوش مصنوعی، یعنی شبکه‌های عصبی خواهیم پرداخت که یکی از بهترین روش‌های موجود در پیاده‌سازی پروژه ما خواهد بود.

شبکه عصبی روش خام تلاش انسانها جهت شبیه سازی الکترونیکی مغز است. که البته تا حدودی توانسته‌اند به این مقصود برسند، تا همین حد که یکی از بهترین روش‌ها در پیاده سازی پروژه ما محسوب می‌شود.

به دلیل اهمیت شبکه‌های عصبی برای پروژه، ما آشنایی با مبانی آن را در فصلی جداگانه آورديم، و در این فصل بعد از آوردن مقدمه و تاریخچه‌ای از شبکه‌های عصبی، دلایل و مزیت‌های شبکه‌های عصبی تشریح شده، سپس اجزای یک شبکه و معما را آن مورد بررسی قرار گرفته. در ادامه به بحث یادگیری شبکه‌های عصبی خواهیم پرداخت و با بیان کاربردهای وسیع شبکه‌های عصبی در زمینه‌های مختلف این فصل را به پایان می‌رسانیم.

در فصل ششم به مبانی پیاده‌سازی شبکه‌های عصبی با متلب می‌پردازیم و انواع توابعی که برای ایجاد شبکه در متلب وجود دارد را آورده و از این بین به پیاده‌سازی شبکه خود با سه عدد از این توابع رضایت می‌دهیم. در همین فصل به نحوه‌ی آموزش شبکه و تست آن نیز خواهیم پرداخت. و در فصل هفتم به پیاده سازی شبکه برای تشخیص حروف با سه شبکه‌های عصبی MLP، RBE و PNN می‌پردازیم.

ناگفته نماند که دلیل استفاده از شبکه‌های عصبی در این پروژه انعطاف زیاد آنها نسبت به روش‌های دیگر و قابلیت انطباق شبکه با داده‌های جدید می‌باشد. در ضمن لازم به ذکر است که هیچ یک از روش‌های گفته شده به تنها‌ی جوابگوی نیاز ما نخواهد بود و تلفیق هر یک از روش‌ها با شبکه عصبی نتیجه مطلوبی خواهد داشت که این یکی از مزیت‌های شبکه‌های عصبی می‌باشد

و در نهایت در فصل آخر با آزمایشات مختلف عملکرد هر یک از شبکه‌های فوق را مورد بررسی قرار می-دهیم و با ایجاد جدول درستی و جدول سردرگمی هر یک از شبکه‌ها را مورد ارزیابی قرار می‌دهیم و در نهایت با ایجاد جدول مقایسه، به مقایسه این سه شبکه پرداخته شده است.

لازم به ذکر است که به دلیل کمبود زمان، تمرکز اصلی پژوهه بر روی دسته بندی روش‌های موجود و پیاده سازی روش‌های مذبور قرار گرفت.

واژه‌های کلیدی:

تشخیص حروف، OCR، روش‌های تشخیص حروف، پردازش تصویر، template matching ، شبکه‌ی عصبی، پیاده‌سازی شبکه عصبی با MLP، پیاده‌سازی شبکه عصبی با RBE، پیاده‌سازی شبکه عصبی با PNN، پیاده-سازی شبکه عصبی با نرم‌افزار متلب.

فهرست

1	فصل اول
2	2 مقدمه 1.1
2	2 تاریخچه 2.1
4	4 اصطلاحات پایه ای 3.1
4	4 OMR 1.3.2
5	5 ICR 2.3.1
5	5 OCR 3.3.1
8	فصل دوم
8	8 مقدمه پردازش تصویر
9	9 مقدمه 1.2
11	11 تصویر دیجیتالی چیست؟ 2.2
12	12 پردازش تصویر در MATLAB 3.2
14	14 انواع تصاویر 4.2
14	14 تصاویر خاکستری 1.4.2
14	14 خاکستری (Grayscale) کردن تصویر 1.1.4.2
16	16 دستور تبدیل تصویر رنگی به خاکستری در MATLAB 2.1.4.2
17	17 تصاویر باینری 2.4.2
17	17 تصاویر نمایه گذاری شده 3.4.2
18	18 تصاویر RGB 4.4.2
19	19 تغییر نوع تصویر 5.2
20	20 تبدیل تصویر به باینری 1.5.2
20	20 پیدا کردن مقدار آستانه رنگ(مقدار n) در تبدیل تصویر به Binary 1.1.5.2
20	20 تبدیل تصویر به Intensity RGB به 2.5.2
21	21 تبدیل تصویر به Index RGB به 3.5.2

22	6.2 توابع پرکاربرد در پردازش تصویر
22	1.6.2 جمع دو تصویر
22	2.6.2 تفریق دو تصویر
23	3.6.2 مکمل کردن تصویر
25	4.6.2 هیستوگرام تصویر
26	1.4.6.2 تعديل هیستوگرام
27	5.6.2 فیلتر کردن تصویر
29	7.2 ایجاد فیلتر دلخواه :
29	1.7.2 طراحی فیلتر : (fspecial(type))
30	2.7.2 طراحی فیلتر میانگین ماتریس مربعی :
30	3.7.2 طراحی فیلتر میانگین با ماتریس گرد:
31	4.7.2 طراحی فیلترپایین گذر گوس:
32	5.7.2 طراحی فیلتر لاپلاس:
33	6.7.2 طراحی فیلتر لاپلاس از روش حذف گوس :
33	7.7.2 طراحی فیلتر حرکت دهنده :
34	8.7.2 طراحی فیلتر تقویت لبه :
35	9.7.2 طراحی فیلتر لبه افقی و عمودی:
35	10.7.2 طراحی افزایش دهنده شدت نور و لبه ها :
36	8.2 استخراج اسکلت بندی اشیاء
37	1.8.2 الگوریتم اسکلت بندی
38	2.8.2 استخراج اسکلت تصویر در MATLAB :
40	فصل سوم
40	روشهای استخراج ویژگی حروف جهت دسته بندی
41	1.3 مقدمه
41	2.3 تقسیم بندی

41	3.3 مراحل تشخیص متن
42	4.3 انواع روش‌های تشخیص متن
44	5.3 ویژگیهای حروف
44	6.3 ویژگی‌های قالبی (الگو)
44	1.6.3 تعداد بخش‌ها
45	2.6.3 جایگاه بخش‌ها
45	3.6.3 نوع بخشها (شناسایی بخش‌ها)
47	7.3 نسبت ارتفاع به پهنا
47	8.3 ترکیب ویژگی‌ها
49	9.3 نتیجه
52	فصل چهارم.
52	تشخیص حروف کتابی به روش template matching
53	1.4 مقدمه
53	2.4 مراحل کار
53	1.2.4 ملاحظات لازم جهت پیاده سازی این الگوریتم
53	3.4 تشریح الگوریتم برنامه
55	4.4 نکات مربوط به فایل‌های برنامه:
56	فصل پنجم
56	شبکه‌های عصبی
57	1.5 مقدمه
57	2.5 عملکرد کلی هوش:
57	3.5 حوزه‌های مختلف هوش مصنوعی:
58	4.5 یک شبکه عصبی مصنوعی چیست؟
58	4.5 سابقه تاریخی

59 5.5. چرا از شبکه های عصبی استفاده می کنیم ؟
59 6.5 مزیتهای دیگر شبکه های عصبی
59 7.5 شبکه های عصبی در مقابل کامپیوتر های معمولی
60 8.5 انسان و سلول های عصبی مصنوعی - در جستجوی شباهت ها
60 1.8.5 چگونه مغز انسان می آموزد ؟
61 9.5 از سلول های عصبی انسانی تا سلول های عصبی مصنوعی
65 11.5 اجزای یک شبکه عصبی :
65 1.11.5 ورودی ها:
65 2.11.5 بردار وزن:
66 3.11.5 تابع جمع :
66 4.11.5 تابع تبدیل:
66 5.11.5 خروجی:
66 12.5 نرون چیست؟
67 1.12.5 مدل نرون [10]
68 2.12.5 توابع انتقال
69 3.12.5 نرونی با ورودی برداری
70 13.5 معما ری های شبکه
70 1.13.5 یک لایه از نرون ها
72 2.13.5 چندین لایه از نرون ها
72 14.5 یادگیری شبکه های عصبی
73 1.14.5 انواع یادگیری برای شبکه های عصبی
73 1.1.14.5 یادگیری با ناظر
74 2.1.14.5 یادگیری تشخیصی:
74 3.1.14.5 یادگیری بدون ناظر
74 15.5 نمونه ای از کاربردهای شبکه های عصبی:

75	1.15.5 کاربرد در پیش بینی محتوای رطوبتی در طی فرآیند خشک کردن:
75	2.15.5 شبکه های عصبی فازی در رتبه بندی شرکت ها در بورس اوراق بهادار تهران:
75	3.15.5 کاربرد در تعیین طرح اختلاط بتن با مقاومت بالا:
76	4.15.5 کاربرد در تفکیک بافت‌های طبیعی و غیر طبیعی مغز انسان از روی تصاویر:
76	4.15.5 کاربرد شبکه های عصبی در دورسنجی و GIS
76	4.15.5 دیگر کاربردها
78	فصل ششم
78	ایجاد شبکه عصبی
79	1.6 مقدمه
79	2.6 ایجاد شبکه عصبی با متلب
80	3.6 مراحل ایجاد شبکه عصبی با کد نویسی
82	1.3.6 ایجاد شبکه عصبی با دستور newff (اجرای گام اول و دوم)
83	2.3.6 دستور train
84	3.3.6 دستور sim()
85	4.3.6 ایجاد شبکه عصبی با دستور newrbe
86	5.3.6 ایجاد شبکه عصبی با دستور newpnn
87	4.6 خلاصه:
88	فصل هفتم
88	 تشخیص حروف کتابی با استفاده از شبکه‌های عصبی
89	1.7 مقدمه
89	2.7 روش کار
91	4.7 ایجاد شبکه با rbe
92	5.7 ایجاد شبکه با pnn
94	فصل هشتم

94	آزمایشات و ملاحظات پایانی
95	روش کار
95	نتایج
95	با بررسی نتایج بدست آمده
96	جدول درستی با شبکه MLP
99	جدول درستی با شبکه RBE
102	جدول درستی با شبکه PN
106	جدول سرگمی شبکه MLP
107	جدول سرگمی شبکه RBE
108	جدول سرگمی شبکه PN
109	جدول بررسی عملکرد شبکه های rbe, mlp و pnn
112	پیشنهاد:
114	References
116	پیوست ها
116	پیوست 1: برنامه (template matching)
116	الف: برنامه اصلی template matching
118	ب: زیربرنامه fit کردن حروف در چهار چوب تصویر
119	پ: زیربرنامه شمارش تعداد اشیاء داخل تصویر
119	ت: قطعه برنامه تست پروژه
119	پیوست 2: برنامه شبکه های عصبی
119	2. الف-1 : برنامه شبکه mlp
119	2. الف-2 : برنامه تست شبکه mlp
120	2. ب-1 : برنامه شبکه rbe
120	2. ب-2 : برنامه تست شبکه rbe
120	2. پ-1 : برنامه شبکه pnn

فهرست شکل‌ها

س.ه	ماتریس	شکل	بعدی
4		2-6	
5		شکل 1-2 نمونه فرم کاغذی	
7		شکل 1-3 بخش‌های مختلف سیستم OCR	
11		شکل 2-4 تصویر خاکستری	
14		شکل 2-5 تصویر همراه با title	
15		شکل 2-6	
15		شکل 7-2 ماتریس تصویر RGB	
16		شکل 2-9 تصویر RGB	
16		شکل 2-8 تصویر خاکستری شده	
18		شکل 2-10 تصویر نمایه گذاری شده	
19		شکل 2-11 نمونه ای از یک تصویر RGB	
22		شکل 2-12 جمع دو تصویر	
23		شکل 2-13 تغیریق دو تصویر	
24		شکل 2-16 مکمل کردن تصویر	
25		شکل 2-17 هیستوگرام تصویر	
26		شکل 2-18 تعديل هیستوگرام	
27		شکل 2-19 نقاط تیز تصویر	
27		شکل 2-20 تصویر دارای نویز فلفل-نمکی	
31		شکل 2-23 فیلتر میانگین با ماتریس گرد	
32		شکل 2-24 فیلترپایین گذر گوس	
32		شکل 2-25 فیلتر لاپلاس	
34		شکل 2-26 فیلتر حرکت دهنده	
34		شکل 2-27 فیلتر تقویت لبه	
35		شکل 2-28 فیلتر لبه افقی و عمودی	
36		شکل 2-29 افزایش دهنده شدت نور و لبه ها	
36		شکل 2-30 استخراج اسکلت بندی اشیاء	
38		شکل 2-31 اسکلت استخراج شده برای تعدادی تصویر با استفاده از الگوریتم Hilditch	

55	شکل 4-32 حرف میم در چهار بخش.
61	شکل 5-33 سلول عصبی
62	شکل 5-34 طرح شبکه عصبی هاپفیلد.
63	شکل 5-35 چهار حالت پایدار شبکه.
64	شکل 5-36 مدل شبکه mlp
65	شکل 5-37 اجزای شبکه عصبی
66	شکل 5-38 یک نرون مصنوعی
67	شکل 5-39 یک نرون با ورودی اسکالر و بدون بایاس.
68	شکل 5-40 یک نرون با ورودی اسکالر و بایاس.
68	شکل 5-41 تابع انتقال hard-limit
69	شکل 5-42 تابع انتقال خطی
69	شکل 5-43 تابع انتقال log-sigmoid
70	شکل 5-44 یک نرون با بردار ورودی R ورودی
70	شکل 5-45 یک نرون با بردار ورودی R عنصری (نشانه گذاری سطح بالاتر)
71	شکل 5-46 یک شبکه‌ی یک لایه‌ای با R عنصر ورودی و S نرون
72	شکل 5-47 یک شبکه‌ی یک لایه‌ای با R عنصر ورودی و S نرون (نشانه گذاری سطح بالاتر)
72	شکل 5-48 شبکه‌ی سه لایه‌ای
80	شکل 6-49 پنجره‌ی Neural Network Tool
82	شکل 5-50 شبکه عصبی feed forward

فهرست جداول

29	جدول 1-2 انواع فرمهای فیلتر
44	جدول 2-3 بخش بندی حروف
45	جدول 3-3 دسته‌بندی حروف براساس جایگاه بخشهای اضافی
46	جدول 3-4 دسته‌بندی حروف براساس نوع بخشهای اضافی
47	جدول 3-5 دسته‌بندی حروف براساس ناحیه‌بندی
47	جدول 3-6 دسته‌بندی حروف براساس نسبت ارتفاع به پهنا
48	جدول 3-7 دسته‌بندی نهایی حروف با استفاده از ترکیب ویژگیها
54	جدول 4-8 بخش بندی حروف
81	جدول 6-9 دستورات موجود در مطلب برای ایجاد شبکه
	Error! Bookmark not defined.
99	جدول 8-10 جدول درستی با شبکه MLP
103	جدول 8-11 جدول درستی با شبکه RBE
106	جدول 8-12 جدول درستی با شبکه PNN
106	جدول 8-13 جدول سردرگمی شبکه MLP
107	جدول 8-14 جدول سردرگمی شبکه RBE
108	جدول 8-15 جدول سردرگمی شبکه PNN
109	جدول 8-16 جدول بررسی عملکرد شبکه های rbe, mlp و pnn

فصل اول

مقدمہ

1.1 مقدمه

فناوری تشخیص یا ادراک نوری حروف که از آن به عنوان^۱ OCR نام می‌برند، یکی از انواع نرم‌افزارهای کامپیوتری است که برای ترجمه‌ی تصاویر حاوی دستنوشته‌ها یا تایپ‌نوشته‌های غالباً ثبت شده توسط اسکنر به متن و حروف قابل درک و فهم برای کامپیوتر استفاده می‌شود. این فناوری از تشخیص قالب و الگو^۲، هوش مصنوعی^۳ و چشم ماشینی^۴ استفاده می‌کند تا متن‌هایی که به صورت پرینت شده یا دستنوشته بر روی کاغذهای معمولی در اختیار داریم را به متن‌های قابل ویرایش توسط نرم‌افزارهای ادیتور متن با کامپیوتر بدل نمایند.

معمولًاً از OCR در زمانهای استفاده می‌شود که فرصت زیادی برای تایپ کردن متن وجود ندارد و شما می‌خواهید به سرعت متنی را که به شکل دستنوشته با قلم یا خودکارهای معمولی روی کاغذ نوشته‌اید، اسکن کنید تا بتوانید آن را به شکلهای مختلف، ویرایش متنی نمایید. یکی دیگر از کاربردهای فناوری تشخیص بصری حروف در زمانی است که شما می‌خواهید متن مقالات، کتابها یا نوشهای از قبل پرینت شده‌یی را اسکن و مجدد ویرایش و ارسال کنید که حجم زیادی دارند و ذخیره‌سازی آنها در قالب فایل‌های تصویری مثل JPEG یا GIF امکان‌پذیر نیست.

با این تفاسیر می‌توانیم خلاصه این‌گونه جمع‌بندی کنیم که OCR برای تبدیل کردن تصاویر محو و مبهم به متن‌های قابل درک و ویرایش مورد استفاده قرار می‌گیرد و اشکال گرافیکی را به کدهای ASCII و Unicode تبدیل می‌کند به شکلی که فونت، سایز، استیل، صفحه‌آرایی و تمام مختصات پاراگرافی آنها قابل ویرایش باشد.

2.1 تاریخچه [1]

در سال 1929 برای نخستین بار، گوستاو توشچک^۵ از آلمان، امتیازی برای اختراع خود با نام OCR دریافت کرد و از همان زمان، استارت طراحی نرم افزارهای هوشمند درک متن را زد. اختراع او، یک دستگاه اسکنر نوری بود که یک سری الگوهای متنی آماده را در خود ذخیره می‌کرد و متنهایی که دریافت می‌نمود را در صورت تطابق کامل و تشابه بدون کم و کاست با الگوی ابتدایی ذخیره شده، درک می‌کرد و به کامپیوتر می‌داد.

¹ Optical Character Recognition

² pattern recognition or Template Features

³ Artificial Intelligence

⁴ computer vision

⁵ Gustav Tauschek

ایراد اختراع او این بود که یک نمونه‌ی از پیش تهیه شده شامل شکل کوچک و بزرگ حروف الفبا در اختیار داشت و در صورتی که متن ارایه شده به دستگاه کوچکترین تفاوتی با الگو و نمونه‌ی آماده داشت، قادر به تشخیص نبود. با این حال، این کار سرآغاز ارایه‌ی اختراعاتی شد که در آینده به تولید نرم‌افزارهای هوشمند تشخیص متن منجر شدند. در حال حاضر، این نرم‌افزارها برای درک متون تصویری به زبانهای مختلف طراحی شده‌اند و نمونه‌های جدید آنها بر روی بسیاری از گوشی‌های تلفن همراه نصب شده است. اساس و پایه‌ی کار قلم‌های نوری یا *open*‌هایی که همراه با برخی گوشی‌های تلفن همراه ارایه می‌شوند نیز همین فناوری است. زمانی که شما برای تایپ کردن متن یک پیام کوتاه یا شماره‌گیری کردن، بدون در اختیار داشتن هیچ کیبوردی تنها به نوشتن معمولی اعداد و حروف با دستخط خاص خودتان مبادرت می‌کنید، یعنی در حال استفاده از ثمرات OCR هستید به شکلی که یک صفحه‌ی کریستال مایع هوشمند به کمک قلم نوری، امکان درک و ردیابی کردن خطوط به ظاهر بی‌معنی ترسیم شده توسط شما را فراهم می‌کند.

در سال 1950 دومین نمونه‌ی نرم‌افزار تشخیص خط بصری کاراکترها توسط دیوید شپارد^۱ از سرویس جاسوسی سازمان نیروهای مسلح ایالات متحده طراحی شد. شپارد که متخصص رمزشکنی و باز کردن قفلهای مخفی اطلاعاتی و متنی بود، با همکاری یک پروفسور ژاپنی، نمونه‌یی از نرم‌افزار نوین OCR را طراحی کرد که نیازی به الگوی ثابت از پیش تعیین شده نداشت و به راحتی می‌توانست دست خطهای افراد مختلف را درک کند.

ویژگی این نرم‌افزار، فهمیدن و درک کردن راحت متن‌هایی بود که بسیار کم رنگ یا توسط مداد نوشته شده بودند و یا بر اثر گذشت زمان، از وضوحشان کاسته شده بود. در آن زمان، به دلیل وجود نداشتن نرم افزارهایی مثل Adobe Photoshop که بتوانند وضوح و contrast تصاویر را تنظیم کنند، بالا بردن کیفیت و ترمیم تصاویر قدیمی، تار و محوشده بسیار سخت بود و به آسانی انجام نمی‌گرفت.

همچنین سرویس پستی ایالات متحده، از سال 1956 شروع به استفاده از OCR کرده تا بتواند امور مربوط به ارسال و دریافت نامه‌های خود در سراسر دنیا را ساماندهی نماید. با استفاده از فناوری تشخیص بصری متن، ادارات پست سراسر آمریکا به جای وارد کردن دستی یا تایپ اطلاعات مربوط به هر نامه، پاکتها و بسته‌های پستی را اسکن می‌کنند و اطلاعات مورد نیاز نیز به شکل خودکار توسط کامپیوتر فهمیده و ذخیره می‌شود. یاکوب رینبو، نخستین کسی بود که این سیستم را وارد ادارات پست و بانکهای آمریکایی کرد.

در حال حاضر هرچند نرم افزار رسمی و معتبری برای درک متون به زبانهای آسیایی غربی و برخی زبانهای غیرلاتین دیگر وجود ندارد، اما جدیدترین حوزه‌ی تحقیق و گسترش نرم‌افزارهای OCR برای تشخیص حروف چسبان و شکسته‌ی لاتین است. در حال حاضر برای اکثر زبانهایی مانند فرانسوی، ایتالیایی، انگلیسی، آلمانی و... که از الفبای لاتین استفاده می‌کنند، نرم‌افزار تشخیص بصری کاراکترها وجود دارد و

¹ David H. Shepard

اشکالات رایج در آنها به دلیل وجود تفاوت در املای برخی از کلمات یا تفاوت الفبا نیز حل شده است. به همین دلیل کارشناسان، به این حوزه روی آورده‌اند که نرمافزارها را قادر سازند حروف چسبان، شکسته و خوشنویسی را درک کنند. گفته می‌شود برخی از شرکتهای نرمافزاری در کشور ما نیز مشغول طراحی نرم-افزار OCR فارسی هستند با این حال به نظر می‌رسد پیچیدگی‌های خاص موجود در نوشтар و الفبای فارسی و تعداد سبکهای نوشتری فارسی برای اشخاص مختلف که حروف گوناگون را به اشکال متنوع تحریر می‌کنند، این کار تا مدت‌های زیاد نیاز به تحقیق و مطالعه داشته باشد.

3.1 اصطلاحات پایه ای

در دنیای بازشناسی متون اصطلاحات مختلفی استفاده می‌شود که هرچند برای اهل فن آشناست، لیکن اکثریت مردم از تعریف دقیق آنها بی‌اطلاعند. در این مقاله به تعریف سه اصطلاح متداول OMR¹، ICR² و OCR³ پردازیم.

OMR¹ 1.3.2

OMR به معنی خواندن نوری مارک بوده و عمدتاً در آزمونهای چند گزینه‌ای استفاده می‌شود. به این ترتیب که فرم‌های خاصی طراحی شده و آزمون دهنده‌گان مارکهای (غالباً بیضی شکل یا مستطیل) مورد نظر را با قلم‌های نرم پر می‌کنند. برای خواندن خودکار این فرمها، می‌توان از دستگاه‌های مارک خوان استفاده کرد یا از نرم افزارهای مارک خوان گرفت. دستگاه‌های مارک خوان² نوعی روبشگر³ ویژه‌اند که قادرند با استفاده از تاباندن نور به سطوح مختلف برگه امتحان، موقعیت مارکهای پرشده را تشخیص دهند. این دستگاهها مقادیر آستانه‌ای برای یافتن مواردی که چند گزینه‌پر شده است و یا هیچ گزینه‌ای پر نشده است، دارند.



شکل ۱-۱ نمونه فرم طراحی شده‌ی آزمون

¹ Optical Mark Reader/Recognition

² OMR Scanner

³ اسکنر